



LANDE  
STHEA  
TEREIS  
ENACH

NOVEMBER/  
DEZEMBER

2022



NOVEMBER

Mi <b>02</b>	11.00 / Großes Haus / 14+ <b>WIEDERAUFNAHME DER SCHIMMELREITER</b> NACH THEODOR STORM IN EINER FASSUNG VON JOHN VON DÜFFEL	
Do <b>03</b>	09.00 / Großes Haus, Treffpunkt Kassenhalle / 4+ <b>UNTERM KINDERGARTEN</b> VON EIRIK FAUSKE	
	19.30 / Großes Haus <b>WIEDERAUFNAHME DER FLIEGENDE HOLLÄNDER</b> ROMANTISCHE OPER IN DREI AUFGÜGEN VON RICHARD WAGNER Es spielt die Meiningener Hofkapelle	
Fr <b>04</b>	19.30 / Großes Haus / KA <b>2. SINFONIEKONZERT: HARMONIEN DER WELT</b> Es spielt die Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach	
Sa <b>05</b>	19.30 / Großes Haus <b>DER ZERBROCHNE KRUG</b> LUSTSPIEL VON HEINRICH VON KLEIST	
So <b>06</b>	15.00 / Großes Haus / FAM I <b>DER ZERBROCHNE KRUG</b>	
Do <b>10</b>	19.30 / Großes Haus / DA <b>GISELLE</b> VON ADOLPHE ADAM Es spielt die Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach	
Fr <b>11</b>	19.30 / Großes Haus / FA <b>DER FLIEGENDE HOLLÄNDER</b>	
Sa <b>12</b>	19.30 / Großes Haus / 16+ <b>CABARET</b> BUCH VON JOE MASTEROFF, NACH DEM STÜCK „ICH BIN EINE KAMERA“ VON JOHN VAN DRUTEN & ERZÄHLUNGEN VON CHRISTOPHER ISHERWOOD, GESANGSTEXTE VON FRED EBB, MUSIK VON JOHN KANDER, DEUTSCH VON ROBERT GILBERT, REDUZIERTE ORCHESTERFASSUNG VON CHRIS WALKER	
So <b>13</b>	19.30 / Großes Haus <b>5% WÜRDE</b> LEIPZIGER KABARETT PFEFFERMÜHLE  Wer wählt wen? Was passiert nach den Wahlen? Wer koalitiert mit wem? Wer zofft sich mit wem? – Es geht, gespielt und singend um Ideale, Maximalforderungen, Kompromisse, persönliche Stärken und Schwächen in der Politik. Das alles mit Schwung, Witz und ohne Besserwisseri vom Leipziger Kabarett Pfeffermühle auf die Bühne gebracht.	
Do <b>17</b>	17.45 / Großes Haus, Treffpunkt Kassenhalle / 6+ Eintritt frei, nach Anmeldung: theaterpaedagogik@landestheater-eisenach.de <b>ACHTUNG, DURCHLAUF DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b> PÄDAGOG*INNEN-STAMMTISCH	
Sa <b>19</b>	18.00 / Großes Haus / 6+ <b>PREMIERE DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN URAUFFÜHRUNG</b> NACH DEN BRÜDERN GRIMM IN EINER FASSUNG VON KATHARINA BRANKATSCHK	
So <b>20</b>	15.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	
Di <b>22</b>	11.00 / Großes Haus / ab 14 Jahren <b>DER SCHIMMELREITER</b>	
Mi <b>23</b>	09.00 & 11.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	
Do <b>24</b>	09.00 & 11.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	
Fr <b>25</b>	19.30 / Großes Haus / KA <b>3. SINFONIEKONZERT: IM KLANGRAUSCH DER LIEBE</b> Es spielt die Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach	
Sa <b>26</b>	18.00 / Großes Haus / 12+ <b>KRABAT</b> VON OTFRIED PREUSSLER	
So <b>27</b>	ERSTER ADVENT 15.00 / Großes Haus / FAM II <b>GISELLE</b>	
Di <b>29</b>	09.00 & 11.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	
Mi <b>30</b>	09.00 & 11.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	

**WEIHNACHTSGESCHENKE?**

**GESCHENK-GUTSCHEINE fürs Theater**

Den Wert bestimmen Sie!

**DAS LANDESTHEATER UNTERWEGS ...**

... mit **DER GRAF VON MONTE CHRISTO**  
im Staatstheater Meiningen (Fr., 02.12.2022 / So., 04.12.2022 / Sa., 17.12.2022 / Sa., 31.12.2022 2x)

... mit **DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN**  
im Staatstheater Meiningen (Di., 06.12.2022 2x / Mi., 07.12.2022 2x / Do., 08.12.2022 2x / Fr., 09.12.2022 2x)

... mit **DER NUSSKNACKER**  
im Staatstheater Meiningen (Mi., 28.12.2022)

DEZEMBER

Do <b>01</b>	09.00 & 11.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	
Fr <b>02</b>	09.00 & 11.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	
So <b>04</b>	ZWEITER ADVENT / 11.00 / Großes Haus / 4+ <b>FAMILIENKONZERT: DAS DSCHUNGELBUCH</b> FAMILIENKONZERT FÜR SPRECHER, BLÄSEROKTETT UND SCHLAGZEUG MIT MUSIK VON GEORGE BRUNS, SOWIE R. B. SHERMAN UND R. M. SHERMAN Es spielt die Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach	
Di <b>06</b>	NIKOLAUSTAG / 19.30 / Großes Haus <b>WIEDERAUFNAHME DER NUSSKNACKER</b> VON PETER I. TSCHAIKOWSKI Es spielt die Meiningener Hofkapelle	
Mi <b>07</b>	19.30 / Großes Haus <b>DER NUSSKNACKER</b>	
Fr <b>09</b>	21.30 / Großes Haus, Foyer 2. Rang <b>LATE NIGHT BAR</b>  Selbstverständlich gibt es an dieser Bar Getränke, aber diese Bar ist auch eine von Geschichten, von Anekdoten und Begegnungen.	
Sa <b>10</b>	19.30 / Großes Haus / PA <b>PREMIERE EWIG JUNG</b> SONGDRAMA VON ERIK GEDEON	
So <b>11</b>	DRITTER ADVENT 11.00 / Großes Haus, Foyer 1. Rang / 8+ <b>LASSIKER IN 45 MINUTEN: DIE REGENTRUDE</b> VON THEODOR STORM  Warum wird es immer heißer, warum das Wasser immer weniger und warum der Boden immer trockener? Die Kinder Maren und Andreas machen sich auf, sie wollen die Regentrude wecken. – Eine inszenierte Lesung für die ganze Familie.  15.00 / Großes Haus / FAM I <b>EWIG JUNG</b>	
Di <b>13</b>	09.00 & 11.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	
Mi <b>14</b>	09.00 & 11.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	
Do <b>15</b>	09.00 & 11.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	
Fr <b>16</b>	19.30 / Großes Haus <b>PHILHARMONISCHE WEIHNACHT</b> FESTLICHES WEIHNACHTSKONZERT MIT WERKEN VON GIOACHINO ROSSINI, WOLFGANG AMADEUS MOZART, NIKOLAI RIMSKI-KORSAKOW, ENGELBERT HUMPERDINCK, JOHANN PACHELBEL & FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY Es spielt die Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach	
Sa <b>17</b>	15.00 & 17.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	
So <b>18</b>	VIERTER ADVENT / 19.30 / Großes Haus <b>GISELLE</b>	
Di <b>20</b>	09.00 & 11.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	
Mi <b>21</b>	09.00 & 11.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	
Do <b>22</b>	19.30 / Großes Haus / 16+ / DA <b>CABARET</b>	
Fr <b>23</b>	19.30 / Großes Haus / FAM I <b>EWIG JUNG</b>	
<b>DAS LANDESTHEATER WÜNSCHT FROHE WEIHNACHTEN ...</b>		
So <b>25</b>	1. WEIHNACHTSFEIERTAG / 19.30 / Großes Haus <b>WILD CHRISTMAS</b> WEIHNACHTSREVUE  Eigentlich haben wir doch alle Sehnsucht nach einem besinnlichen Weihnachtsfest, doch die Vorbereitungen und das Fest selbst geraten schnell zum Stresstest. Also auf ins Landestheater! „Wild Christmas“ verspricht ein ebenso besinnlicher wie poppig-humorvoller Weihnachtsabend mit Band und Chor zu werden.	
Mo <b>26</b>	2. WEIHNACHTSFEIERTAG / 19.30 / Großes Haus <b>DER NUSSKNACKER</b>	
Mi <b>28</b>	18.00 / Großes Haus / 6+ <b>DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN</b>	
Do <b>29</b>	19.30 / Großes Haus / FAM I <b>EWIG JUNG</b>	
Fr <b>30</b>	11.00 / Großes Haus, Treffpunkt Kassenhalle / 4+ <b>UNTERM KINDERGARTEN</b>  19.30 / Großes Haus <b>6. SLAMMERKRIEG IM LANDESTHEATER</b> POETRY SLAM  Poet*innen aus ganz Deutschland werden beim 6. Eisenacher Slammerkrieg den Kampf um die Goldene Feder aufnehmen und sich schonungslos verbal dem Publikum stellen.	
Sa <b>31</b>	SILVESTER / 19.30 / Großes Haus / 16+ <b>CABARET</b>	

PA PREMIEREN-ABONNEMENT  
DA DONNERSTAGS-ABONNEMENT  
FA FREITAGS-ABONNEMENT  
FAM I FAMILIEN-ABONNEMENT I

FAM II FAMILIENABONNEMENT II  
KA KONZERT-ABONNEMENT  
KMA KAMMERMUSIK-ABONNEMENT

## DER NUSSKNACKER



### JUNGES SCHAUSPIEL DES LANDESTHEATERS EISENACH

#### DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSELN NACH DEN BRÜDERN GRIMM IN EINER FASSUNG VON KATHARINA BRANKATSCCHK



PREMIERE

Der Märchenwald, wunderschön glitzernd – aber auch bitterkalt. Hilmar, das Eichhörnchen, friert und sieht seine große Chance! Denn Mutter und Vater Geiß haben eine bunte Patchworkfamilie aus sechs aufgeweckten Geißeln, da wäre doch noch Platz für Nummer Sieben, oder? Schnell wird aus Hilmar ein echter Geißbock und natürlich nimmt die Geschichte nun ihren Lauf. Doch Moment, warum ist der Wolf eigentlich gar nicht so böse und Vegetarier?

In der Fassung von Katharina Brankatschk, Oberspielleiterin am Thalia Theater in Halle, wird aus dem klassischen Märchen eine rasant Komödie für die ganze Familie, in welcher das grimmische Original gehörig durchgewirbelt wird.

#LTEisenachgeisslein

Mit Alexander Beisel, Friederike Fink, Linda Ghandour, Alexander Müßig, Christoph Rabeneck, Ole Riebesell, Lisa Störr **Regie** Katharina Brankatschk & Robert Neumann **Bühne & Kostüme** Susanne Cholet **Dramaturgie** Bernhild Bense & Christoph Macha **In Zusammenarbeit mit dem Bühnen Halle & dem Staatstheater Meiningen**

6+ Premiere Sa., 19.11.2022 / Großes Haus / 1:00 h

#### KRABAT

VON OTFRIED PREUSSLER  
IN EINER FASSUNG VON  
JULE KRACHT & DANIEL THIERJUNG



Unheimliche Stimmen verfolgen Krabat nachts in seinen Träumen. Sie locken ihn in die Schwarze Mühle, wo er in die Lehre des Meisters aufgenommen wird und fortan die Kunst der schwarzen Magie lernt. Als immer wieder Müllerburschen verschwinden, muss Krabat erkennen, dass ein schrecklicher Fluch auf der Mühle lastet. Nur mit Hilfe von Zusammenhalt, Freundschaft und Liebe kann er der Faszination des Bösen entkommen.

#LTEisenachkrabat

Mit Friederike Fink, Linda Ghandour, Alexander Müßig, Christoph Rabeneck **Regie** Jule Kracht **Bühne & Kostüme** Nora Lau **Musik** Jan Maihorn **Choreografie** Franziska Plüschke **Video** Jesse Jonas Kracht **Dramaturgie** Daniel Thierjung & Judith Sünderhauf **In Zusammenarbeit mit dem Theater Regensburg**

12+ Großes Haus / Länge: 1:10 h

#### UNTERM KINDERGARTEN

VON EIRIK FAUSKE  
AUS DEM NORWEGISCHEN  
VON GEESCHE WARTEMANN



Giraffe und Walfisch stellen sich die große Frage: Was ist unter dem Kindergarten? Stromkabel, Erde, Beton, Skelette von Dinosauriern, eine Bundeskanzlerin, Komponisten und was noch? Da fliegt ein Vogel gegen ein Fenster des Kindergartens. Und weitere Fragen tauchen auf: Wie kam es dazu, dass der Vogel gegen das Fenster flog? Warum erzählen das ausgerechnet das längste Säugetier auf dem Land und das schwerste Säugetier des Meeres? Mit Hilfe von zwei Archäolog\*innen und dem Publikum gilt es, all diese Fragen zu erklären und herauszufinden, was unter dem Theater – ups, dem Kindergarten – ist! Als Parcours durch die Foyers machen sich Giraffe und Walfisch auf zur Expedition. Damit diese gelingt, bitten wir alle Zuschauer\*innen – egal ob Kind oder erwachsen – im Tierkostüm zur Vorstellung zu erscheinen!

#LTEisenachkindergarten

Mit Ole Riebesell, Lisa Störr **Regie** Christoph Macha **Raum & Kostüme** Konstanze Grotkopp **Dramaturgie** Jule Kracht **In Zusammenarbeit mit dem Kindergarten Spatzennest Eisenach**

4+ Großes Haus, Treffpunkt Kassenhalle / Länge 0:50 h

### SCHAUSPIEL DES THEATERS RUDOLSTADT

#### EWIG JUNG

SONGDRAMA VON ERIK GEDEON

PREMIERE

Wir schreiben das Jahr 2060: Im Landestheater Eisenach, längst ein Altenheim für hochbetagte Schauspieler\*innen, sitzen sieben greise Mimen vor dem Eisernen Vorhang und schwelgen in glorreichen Zeiten. Alles könnte so schön sein, wäre da nicht Oberschwester Angelika, die ihre Schützlinge nicht nur mit Kinderliedern zum Mitklatschen malträtiert, sondern ihnen durch Vorträge über Krankheit und Sterben die gute Laune vermiest. Kaum aber verlässt sie den Raum, erwacht bei den Bühnenhelden a. D. die unterdrückte Lebensgier.

#theaterrudolstadt

Mit Laura Bettinger, Johannes Geißer, Anne Kies, Marcus Ostberg, Markus Seidensticker, Katrin Strocka, Thomas Voigt **Regie** Steffen Mensching **Musikalische Leitung** Thomas Voigt **Bühne & Kostüme** Monika Maria Cleres **Choreografie** Anne Römeth **Dramaturgie** Michael Kliefert

Premiere Sa., 10.12.2022 / Großes Haus / 1:55 h

#### DER ZERBROCHNE KRUG

LUSTSPIEL VON HEINRICH VON KLEIST

Wutentbrannt tritt Witwe Marthe Rull vor Gericht. Sie will Gerechtigkeit und dass der Schuft, welcher des Nachts in das Zimmer ihrer Tochter eingedrungen und den Krug zerschlagen hat, bestraft wird! Doch nicht der Krug soll ersetzt werden, sondern die Ehre ihres Kindes. Und Richter Adam, der sich zufälligerweise am Vorabend zwei schlimme Wunden zugezogen hat und ziemlich desorientiert wirkt, muss die Wahrheit herausfinden. Alle Beteiligten spüren: Hier stimmt was nicht ...

In fast obsessiver Weise führte Heinrich von Kleist in seinen Dramen und Erzählungen die bestehenden Ordnungen und Regeln seiner Zeit an die Grenze der Belastbarkeit. So auch hier. Am Ende des Lustspiels steht so manches auf dem Prüfstand: Liebe, Familie, Staatsraison, Unschuld. Bei seiner Uraufführung 1808 im Weimarer Hoftheater noch ausgepiffen, gilt Heinrich von Kleists Stück ob seines brillanten Sprachwitzes längst als eine der, wenn nicht gar als die turbulenteste Gerichtskomödie deutscher Sprache.

#theaterrudolstadt

Mit Jochen Ganser, Franz Gnauck, Ulrike Gronow, Kathrin Horodyski, Marcus Ostberg, Ute Schmidt, Matthias Winde **Regie** Markus Fennert **Bühne & Kostüme** Teresa Monfared **Dramaturgie** Katja Sperra

Großes Haus / 1:45 h

## TICKETS



www.landestheater-eisenach.de  
#LTEisenach



ADRESSE  
ÖPNV  
WEBSHOP

Theaterplatz 4-7, 99817 Eisenach  
Hbf / ca. 10 Min. zu Fuß zum Theater  
ab ZOB/Hbf bis Theater- oder Karlsplatz  
www.landestheater-eisenach.de

THEATERKASSE

Theaterplatz 4-7, 99817 Eisenach  
Tel 03691 - 256-219  
Mail kasse@landestheater-eisenach.de  
Di., Do., Fr. 10.00-18.00  
Mi. 10.00-14.00 / Sa. 10.00-12.00  
Die Vorstellungskasse öffnet 1 Stunde vor  
Beginn der Veranstaltung.

### BALLETT DES LANDESTHEATERS EISENACH

#### GISELLE

VON ADOLPHE ADAM

Mädchen trifft Junge, Junge trifft Mädchen – es könnte so einfach sein. Bei Giselle und Prinz Albrecht ist dem nicht so. Sie ist Hilarion versprochen, er soll Bathilde heiraten. Für einen kurzen Augenblick, für einen winzigen Wimpernschlag, ist die Liebe stärker und Giselle und Albrecht verlieren sich in ihr. Der Aufprall in der Realität gerät umso härter.

Adolphe Adam entwarf eine romantische Klangwelt, die weit mehr als bloße Begleitmusik des Tanzes ist, sondern die die große Dramatik der italienischen musica lirica und die Drastik der Grand opéra ins Ballett überführt. Kleine, poetische Szenen und große, energiegeladene Ensemblesequenzen laden zur spannungsvollen Entdeckung ein.

#LTEisenachgiselle

Mit Teresa Alvarez Díaz, Renaud Thomas Garros, Lucia Giarratana, Viviana Jakovleski, Paul Kenny, Admir Kolbucaj, Amanda Schnettler-Fernandez, Antonia Selow, Wendel Mota Silva, Joadson C. Sousa, Balázs Szijarto, Verónica Vasconcelos da Silva, Léo Vendelli, Cara Verschraegen, Elena Zanato, Gaia Zanirato, Adson Lipaus Zocca **Es spielt** die Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach **Musikalische Leitung** Markus Huber **Choreografie** Andris Plucis **Bühne** Betty Otto **Kostüme** Danielle Jost

Großes Haus

#### DER NUSSKNACKER

VON PETER I. TSCHAIKOWSKI

Tschaikowskis Märchen ist ein Meisterwerk – kein Wunder, findet sich doch sonst kaum eine so vielfältige und einfallsreiche Musik, eine so lockere Spontaneität und sympathische Herzenswärme wie in diesem Glanzstück des Balletts. Die Eisenacher Produktion entführt dabei in eine Welt, in der einmal nicht Schneeflocken das Bild beherrschen, sondern singende, dicke Männer durch Winterlandschaften purzeln, in der Verwandte Paradiesvögeln gleichen und der Großvater endlich tanzen darf, wie er es sich schon lange erträumte.

#LTEisenachnussknacker

Mit dem Ballettensemble des Landestheater Eisenach **Es spielt** die Meininger Hofkapelle **Musikalische Leitung** Harish Shankar **Choreografie** Andris Plucis **Bühne** Christian Rinke **Kostüme** Danielle Jost

Großes Haus / 1:45 h, 1 Pause

### DER FLIEGENDE HOLLÄNDER



### KONZERTE DER THÜRINGEN- PHILHARMONIE GOTHA-EISENACH

#### 2. SINFONIEKONZERT: HARMONIEN DER WELT

Ludwig van Beethoven: Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 61

Paul Hindemith: Symphonie „Die Harmonie der Welt“  
(I. Musica instrumentalis, II. Musica humana, III. Musica mundana)

**Solist** Jonian-Ilias Kadesha, Violine **Dirigent** Markus Huber

Fr., 04.11.2022 / Großes Haus

#### 3. SINFONIEKONZERT: IM KLANGRAUSCH DER LIEBE

Jean Sibelius: Rakastava (Der Liebende) op. 14,  
Suite für Streichorchester, Piauken und Triangel  
Avner Dorman: „How to Love“,  
Konzert für Gitarre und Streichorchester  
Hector Berlioz: Symphonie fantastique op. 14,  
„Episoden aus einem Künstlerleben“

**Solist** Jason Vieaux, Gitarre **Dirigent** Markus Huber

Fr., 25.11.2022 / Großes Haus

#### CABARET



#### TOURISTINFORMATION EISENACH

Markt 24, 99817 Eisenach  
Tel 03691 - 792-323 / Mail info@eisenach.info  
Mo.–So. 10.00–17.00 (Sa. & So.: kein Ticketverkauf)

**FAHRKARTE** Die Eintrittskarte gilt als Fahrschein drei Stunden vor und zwei Stunden nach der Vorstellung im öffentlichen Nahverkehr des Verkehrsunternehmens wartburgmobil.

**BARRIEREFREIHEIT** Im mittleren Bereich des Parketts im Großen Haus stehen Rollstuhlplätze zur Verfügung. Das Theater verfügt über eine Induktionsschleife.

**HYGIENEREGELN** Es gelten die tagesaktuellen Bestimmungen der COVID-19-Hygieneregeln.

#### KULTURSTIFTUNG MEININGEN-EISENACH GESCHÄFTSBEREICH LANDESTHEATER EISENACH SPIELZEIT 2022–2023

**Intendant** Jens Neundorff vonENZberg **Künstlerischer Leiter** Andris Plucis **Chefredaktion** Christoph Macha **Fotos** Carola Hölzner, Christina Iberl, Marie Liebig **Auf dem Titel** Inszenierungsfoto zu „Cabaret“ **Layout & Satz** www.schuetz-brandcom.de **Druck** Medienagentur Frisch, Eisenach **Redaktionsschluss** Mi., 07.09.2022 **Änderungen vorbehalten**