



LANDE
STHEA
TEREIS
ENACH

JANUAR/
FEBRUAR






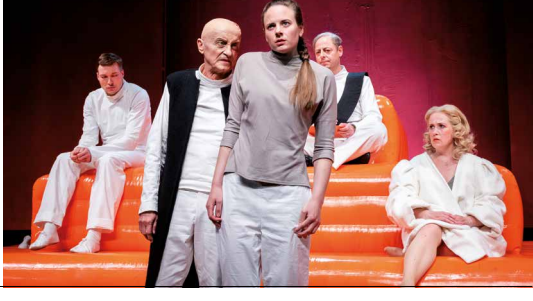
2023



JANUAR

So 01	NEUJAHR / 11.00 / Großes Haus FESTLICHES NEUJAHRSKONZERT MIT DEM „PAGANINI DER BALALAIKA“ ANDREJI GORBATSCHOW MIT WERKEN VON NIKOLAI BUDASCHKIN, GEORGE GERSHWIN, NICCOLÒ PAGANINI, ARAM CHATSCHATURJAN, FRANZ VON SUPPÉ & LÉO DELIBES Solist Andreji Gorbatschow, Balalaika Dirigent Charles Olivieri-Munroe Es spielt die Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach
Mi 04	19.30 / Großes Haus, auf der Bühne BUCHVORSTELLUNG DIE UNMUTIGEN, DIE MUTIGEN FELDFORSCHUNG IN DER MITTE DEUTSCHLANDS VON DR. JULIANE STÜCKRAD
So 08	11.00 / Großes Haus MATINEE DER BARBIER VON SEVILLA 15.00 / Großes Haus / 6+ DER JUNGE, DER EINEN WALD PFLANZTE URAUFÜHRUNG VON FRANZISKA WERNER, NACH SOPHIA GHOLZ 
Di 10	11.00 / Großes Haus / 6+ DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSLEIN URAUFÜHRUNG NACH DEN BRÜDERN GRIMM IN EINER FASSUNG VON KATHARINA BRANKATSCHEK 
Do 12	10.00 / mobil im Wartburgkreis, Buchung: kbb@landestheater-eisenach.de / 6+ PREMIERE KLASSIKER IN 45 MINUTEN: NILS HOLGERSON VON SELMA LAGERLÖF
Fr 13	19.30 / Großes Haus / 12+ WIEDERAUFNAHME ALL DAS SCHÖNE VON DUNCAN MACMILLAN MIT JONNY DONAHOE
Sa 14	19.30 / Großes Haus / PA PREMIERE DER BARBIER VON SEVILLA KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI, DICHTUNG VON CESARE STERBINI NACH DEM LUSTSPIEL „LE BARBIER DE SÉVILLE“ VON PIERRE AUGUSTIN CARON DE BEAUMARCHAIS Es spielt die Meininger Hofkapelle
So 15	19.30 / Großes Haus / KMA 2. KAMMERMUSIK-SOIREE: AMADEUS GOES HOLLYWOOD MIT WERKEN VON WOLFGANG AMADEUS MOZART & STEFAN GOERGE-ARRANGEMENTS VON HANS ZIMMER, ENNIO MORRICONE, FRANK SINATRA, BENNY GOODMAN Es spielt das OktoPLUS der Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach.
Mo 16	10.00 & 12.00 / Großes Haus / 12+ ZUSATZVORSTELLUNGEN KRABAT NACH OTFRIED PREUSSLER 
Di 17	10.00 / Großes Haus / 6+ DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSLEIN
Mi 18	19.30 / Großes Haus WIEDERAUFNAHME FOUND SOULS URAUFÜHRUNG BALLETTE VON ALFONSO PALENCIA MIT MUSIK VON MAX RICHTER & ANDEREN
Do 19	19.30 / Großes Haus / DA DER BARBIER VON SEVILLA
Fr 20	19.30 / Großes Haus / 16+ CABARET BUCH VON JOE MASTEROFF, NACH DEM STÜCK „ICH BIN EINE KAMERA“ VON JOHN VAN DRUTEN & ERZÄHLUNGEN VON CHRISTOPHER ISHERWOOD, GESANGSTEXTE VON FRED EBB, MUSIK VON JOHN KANDER, DEUTSCH VON ROBERT GILBERT, REDUZIERTER ORCHESTERFASSUNG VON CHRIS WALKER
Sa 21	19.30 / Großes Haus FOUND SOULS
So 22	15.00 / Großes Haus / FAM II EWIG JUNG SONGDRAAMA VON ERIK GEDEON 
Do 26	THEATERTAG – Jede Karte nur 6 Euro! 19.30 / Großes Haus FOUND SOULS
Fr 27	19.30 / Großes Haus / KA 4. SINFONIE KONZERT: IM DIALOG MIT MOZART Es spielt die Thüringen Philharmonie Gotha-Eisenach
Sa 28	19.30 / Großes Haus AZZURRO-DUE DIE URKOMISCHE ITALOPOP-MUSICALKOMÖDIE Seit 2017 brummt sie zwischen Apulien und Gelsenkirchen – die Vespa samt Rocky, Frauke und Gianni in dieser Italo-Pop-Revue, jetzt endlich auch in Eisenach. In der Inszenierung nehmen die Musiker*innen und Schauspieler*innen ihr Publikum mit auf eine musikalische Reise durch Italien: Klassiker wie „Azzurro“, „Senza una donna“ oder „Gloria“ werden in den Handlungsstrang eingebunden und sorgen für Urlaubsstimmung.
So 29	15.00 / Großes Haus / FAM I DER BARBIER VON SEVILLA

FEBRUAR

Fr 03	19.30 / Großes Haus / FA FOUND SOULS  21.30 / Großes Haus, Foyer 2. Rang LATE NIGHT BAR Selbstverständlich gibt es an dieser Bar Getränke, aber diese Bar ist auch eine von Geschichten, von Anekdoten und Begegnungen. Dr. Juliane Stückrad und Andris Plucis plaudern mit ihren Gästen, musikalisch begleitet werden sie dabei von Rudolf Hild.
Sa 04	19.30 / Großes Haus / 16+ CABARET 
So 05	11.00 / Großes Haus / 14+ MATINEE DIE NEUEN LEIDEN DES JUNGEN W. 19.30 / Großes Haus / KMA 3. KAMMERMUSIK-SOIREE: BAROCK IMPULS MIDORI SEILER & DAS BAROCKORCHESTER DER THÜRINGEN PHILHARMONIE GOTHA-EISENACH
Sa 11	19.30 / Großes Haus / 14+ / PA PREMIERE DIE NEUEN LEIDEN DES JUNGEN W. VON ULRICH PLENZDORF 
So 12	15.00 / Großes Haus / 14+ / FAM II DIE NEUEN LEIDEN DES JUNGEN W.
Mi 15	09.00 / Großes Haus, Treffpunkt Kassenhalle / 4+ UNTERM KINDERGARTEN VON EIRIK FAUSKE 
Do 16	09.00 / Großes Haus, Treffpunkt Kassenhalle / 4+ UNTERM KINDERGARTEN
Mo 20	19.31 / Großes Haus ROSENMTAGSKONZERT: DIE VERFLIXTE KLASSIK MIT FELIX REUTER COMEDY MEETS CLASSIC
Do 23	19.30 / Großes Haus / DA PREMIERE ANTIGONE TRAGÖDIE VON SOPHOKLES 
Fr 24	19.30 / Großes Haus / FA DER ZERBROCHNE KRUG LUSTSPIEL VON HEINRICH VON KLEIST 
Sa 25	19.30 / Großes Haus DER ZERBROCHNE KRUG
So 26	15.00 / Großes Haus / 14+ / FAM I DIE NEUEN LEIDEN DES JUNGEN W.

DAS LANDESTHEATER UNTERWEGS ...

... mit **KLASSIKER IN 45 MINUTEN: NILS HOLGERSON** in Schulen im Wartburgkreis (Buchung: kbb@landestheater-eisenach.de)

... mit **KLASSIKER IN 45 MINUTEN: DIE REGENTRUDE** in Schulen im Wartburgkreis (Buchung: kbb@landestheater-eisenach.de)

... mit **KLASSIKER IN 45 MINUTEN: AMERIKA** in Schulen im Wartburgkreis (Buchung: kbb@landestheater-eisenach.de)

... mit **DER WOLF UND DIE SIEBEN GEISSLEIN** im Staatstheater Meiningen (So., 29.01.2023 2x)

... mit **DER NUSSKNACKER** im Staatstheater Meiningen (Mi., 04.01.2023 / Sa., 28.01.2023)

... mit **GISELLE** im Staatstheater Meiningen (Fr., 10.02.2023 / Sa., 18.02.2023 / So., 19.02.2023)

... mit **UNTERM KINDERGARTEN** im Theater Rudolstadt (Mi., 25.01.2023 2x / Do., 26.01.2023 2x / Sa., 28.01.2023 2x)

... mit **KRABAT** im Theater Rudolstadt (Fr., 24.02.2023)

PA PREMIEREN-ABONNEMENT
DA DONNERSTAGS-ABONNEMENT
FA FREITAGS-ABONNEMENT
FAM I FAMILIEN-ABONNEMENT I
FAM II FAMILIENABONNEMENT II
KA KONZERT-ABONNEMENT
KMA KAMMERMUSIK-ABONNEMENT

BALLETT JUNGES SCHAUSPIEL KONZERT MUSIKTHEATER SCHAUSPIEL PUPPENTHEATER GASTSPIEL



UNTERM KINDERGARTEN

JUNGES SCHAUSPIEL DES LANDESTHEATERS EISENACH

KLASSIKER IN 45 MINUTEN:
NILS HOLGERSON

VON SELMA LAGERLÖF
AUS DEM SCHWEDISCHEN VON MATHILDE MANN

PREMIERE

Nils lebt zusammen mit seinen Eltern und seinen Geschwistern auf einem Bauernhof in Südschweden. Nach einem Streich an den Wichteln wird er von diesen geschumpft und von Hausgans Martin vor den anderen Tieren gerettet ... Gemeinsam beginnt eine wahrlich wunderbare Reise! – Als Monolog kommt dieser Klassiker nun auch in die Klassenzimmer der Wartburgregion, seit Oktober sind schon Theodor Storms „Die Regentrude“ und Franz Kafkas „Amerika“ für je eine Klasse fürs eigene Schulzimmer buchbar. In nur 45 Minuten werfen wir in unseren szenischen Aktionen einen neuen Blick auf die bekannten Werke. **#LTEisenachklassiker**

Mit Linda Ghandour **Regie** Jule Kracht **Dramaturgie** Judith Sün-derhauf **Informationen & Buchung** kbb@landestheater Eisenach.de **In Zusammenarbeit mit** „Denk bunt im Wartburgkreis“

6+ Premiere Do., 12.01.2023 / mobil im Wartburgkreis / 0:45 h

ALL DAS SCHÖNE

VON DUNCAN MACMILLAN MIT JONNY DONAHOE
AUS DEM ENGLISCHEN VON CORINNA BROCHER

„1. Eiscreme.“ – Eine Liste der Dinge, die am Leben schön sind. – „2. Wasserschichten.“ – Mit dieser Liste beginnt der siebenjährige Junge, nachdem seine Mutter einen Selbstmord versucht hat. Er möchte ihr etwas schenken, er möchte mit ihr diese schönen Dinge erleben, genießen und das sein, was er ist, ein Kind. Am Ende wird er gemeinsam mit dem Publikum die Million knacken. Und: – „999999. Eine Aufgabe abschließen.“ Seit fast zehn Jahren erobert dieser besondere Monolog die Bühnen der Welt, er nimmt sich dem schwierigen Themenkomplex „Depression“ und dem Umgang damit an. Ohne die Schwere des Themas zu vergessen, lässt dieser „lebensbejahende Monolog“ (The Guardian) einen schmunzeln, staunen und die Welt mit neuen Augen sehen. **#LTEisenachdasschöne**

Mit Lisa Störr **Regie, Bühne & Kostüme** Linda Ghandour **Mitarbeit Bühne & Kostüme** Nora Lau **Musik** Andreas Klinger **Dramaturgie** Judith Sün-derhauf **In Zusammenarbeit mit** THINKA – Thüringer Initiative für Integration, Nachhaltigkeit, Kooperation und Aktivierung, Eisenach

12+ Großes Haus / 1:20 h

DIE NEUEN LEIDEN DES JUNGEN

VON ULRICH PLENZDORF



PREMIERE

EDGAR + CHARLIE = DIE GANZ GROSSE LIEBE! Und: das ganz große Glück? Charlie wird bald Dieter heiraten. Und der 17-jährige Edgar Wibeau soll endlich seinen Beitrag als Arbeiter im sozialistischen Staat leisten. Nach dem Liebesaus stürzt er sich in die Arbeit als Anstreicher und möchte allen beweisen, dass er mehr als nur der romantische Freigeist ist – sondern einer, der etwas kann ... **#LTEisenachdieneuenleiden**

Mit Friederike Fink, Christoph Rabeneck, Ole Riebesell, Lisa Störr **Regie, Bühne & Kostüme** Juliane Kann **Dramaturgie** Christoph Macha **In Zusammenarbeit mit dem Projekt** „Verstehen, Vernetzen, Verwurzen – die postsozialistische Erinnerungslandschaft in Südthüringen“ des Heimatbundes Thüringen e. V. und des Thüringer Landesbeauftragten zur Aufarbeitung der SED-Diktatur. Das Projekt wird gefördert durch das Bundesprogramm „Jugend erinnert“, Förderlinie SED-Unrecht, durch die Thüringer Staatskanzlei und durch den Thüringer Landesbeauftragten zur Aufarbeitung der SED-Diktatur.

14+ Premiere Sa., 11.02.2023 / Großes Haus

CABARET



KONZERTE DER THÜRINGEN- PHILHARMONIE GOTHA-EISENACH

4. SINFONIEKONZERT: IM DIALOG MIT MOZART

Jüri Reinvere: „Maria Anna, wach, im Nebenzimmer“ – Notturmo für Orchester

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante für Violine, Viola und Orchester Es-Dur KV 364 (320d)

Péter Eötvös: „Dialog mit Mozart“ – Da capo für Orchester

Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551 – „Jupiter“

Solisten Seth Taylor, Violine **Dirigent** Markus Huber

Fr., 27.01.2023 / Großes Haus

ROSEMONTAGSKONZERT: DIE VERFLIXTE KLASSIK MIT FELIX REUTER

COMEDY MEETS CONCERT

Solist & Moderation Felix Reuter, Klavier

Dirigent & Moderation Russell Harris

Mo., 20.02.2023 / Großes Haus

TICKETS

LTE
IM
WEB

www.landestheater-eisenach.de
#LTEisenach



ADRESSE
ÖPNV
WEBSHOP

Theaterplatz 4-7, 99817 Eisenach
Hbf / ca. 10 Min. zu Fuß zum Theater
ab ZOB/Hbf bis Theater- oder Karlsplatz
www.landestheater-eisenach.de

THEATERKASSE

Theaterplatz 4-7, 99817 Eisenach
Tel 03691 - 256-219
Mail kasse@landestheater-eisenach.de
Di., Do., Fr. 10.00 - 18.00
Mi. 10.00 - 14.00 / Sa. 10.00 - 12.00
Die Vorstellungskasse öffnet 1 Stunde vor
Beginn der Veranstaltung.

BALLETT DES LANDESTHEATERS EISENACH

FOUND SOULS URAUFFÜHRUNG

BALLETTE VON ALFONSO PALENCIA
MIT MUSIK VON UND MAX RICHTER & ANDEREN
ARRANGIERT VON MASSIMO MARGARIA

Im ersten Teil – „Identitas“ – erzählt die Choreografie von der Suche des Menschen nach Identität. Am Ende steht der Wunsch nach einem gegliederten, selbstverantwortlichen Leben, bevor jeder für sich allein diese Welt verlassen muss. Der zweite Teil – „Anima“ – knüpft daran an und zeichnet den Weg den Übergangs von Leben in den Tod. **#LTEisenachfoundsouls**

Mit Teresa Alvarez Díaz, Renaud Thomas Garros, Lucia Giarratana, Paul Kenny, Admir Kolbucaj, Amanda Schnettler- Fernandez, Antonia Selow, Wendel Mota Silva, Joadson C. Sousa, Balázs Szijarto, Verônica Vasconcelos da Silva, Léó Vendelli, Cara Verschraegen, Elena Zanato, Gaia Zanirato, Adson Lipaus Zocca **Choreografie** Alfonso Palencia **Bühne** Christian Rinke **Kostüme** „Identitas“ Saskia Rettig **Kostüme** „Anima“ Danielle Jost

Großes Haus / Länge: 1:45 h, 1 Pause

ALL DAS SCHÖNE



MUSIKTHEATER DES STAATSTHEATERS MEININGEN

DER BARBIER VON SEVILLA

KOMISCHE OPER IN ZWEI AKTEN VON GIOACHINO ROSSINI, DICH-
TUNG VON CESARE STERBINI NACH DEM LUSTSPIEL „LE BARBIER DE
SÉVILLE“ VON PIERRE-AUGUSTIN CARON DE BEAUMARCHAIS

Bartolo ist hingerissen von Rosina und noch mehr von deren Mitgift. Diese interessiert sich jedoch für den unbekanntenen Lindoro, der in Wahrheit Graf Almaviva ist und sich ihr inkognito nähert, denn er will sichergehen, dass sie ihn nicht wegen seines Standes begehrt. Im Barbier Figaro findet Almaviva einen Verbündeten und los geht die Verwechslungskomödie. **#staatstheatermeinigen**

Mit Rafael Helbig-Kostka, Mikko Järviluoto / Selcuk Hakan Tıraşoğlu, Johannes Mosser, Monika Reinhard, Sara-Maria Saalmann, Tomasz Wija **Es spielt** die Meininger Hofkapelle **Es singt** der Herrenchor des Staatstheaters Meiningen **Musikalische Leitung** Jonathan Brandani / Tamara Lorenzo Gabeiras **Regie** Brigitte Fassbaender **Bühne & Kostüme** Dietrich von Grebmer **Chor** Manuel Bethe **Dramaturgie** Julia Terwald

Premiere Sa., 14.01.2023 / Großes Haus / 3:00 h, 1 Pause
In italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

SCHAUSPIEL DES STAATSTHEATERS MEININGEN

ANTIGONE

TRAGÖDIE VON SOPHOKLES
DEUTSCH VON HEINZ OLIVER KARBUS

Die Stadt Theben hat eine Epidemie und einen Bruderkrieg überstanden. Die Leichen der Kontrahenten Eteokles und Polyneikes liegen noch auf dem Schlachtfeld, da erlässt Kreon, der neue König, ein Gesetz, das es bei Todesstrafe verbietet, Polyneikes, den Angreifer der Stadt, zu bestatten. Antigone, Tochter des Ödipus und Schwester des Toten, widersetzt sich diesem Befehl. Sie beruft sich auf ein höheres Recht und bestattet ihren Bruder. Antigones Verurteilung und ihr Selbstmord bringen Kreons Macht und den ganzen Staat ins Wanken. **#staatstheatermeinigen**

Es spielen Gunnar Blume, Marcus Chiwaeze, Evelyn Fuchs, Leo Goldberg, Miriam Haltmeier, Anja Lenßen, Emma Suthe, Jan Wenglarz **Regie** Elina Finkel **Bühne & Kostüme** Vesna Hiltmann **Dramaturgie** Olaf Roth

Premiere Do., 23.02.2023 / Großes Haus / 1:20 h

SCHAUSPIEL DES THEATERS RUDOLSTADT

EWIG JUNG

SONGDRAMA VON ERIK GEDEON

Wir schreiben das Jahr 2060: Im Landestheater Eisenach, längst ein Altenheim für hochbetagte Schauspieler*innen, sitzen sieben greise Mimen vor dem Eisernen Vorhang und schwelgen in glorreichen Zeiten. Alles könnte so schön sein, wäre da nicht Oberschwester Angelika, die ihre Schützlinge nicht nur mit Kinderliedern zum Mitklatschen malträtiert, sondern ihnen durch Vorträge über Krankheit und Sterben die gute Laune vermiest. Kaum aber verlässt sie den Raum, erwacht bei den Bühnenhelden a. D. die unterdrückte Lebensgier. **#theaterrudolstadt**

Mit Laura Bettinger, Johannes Geißer, Anne Kies, Marcus Ostberg, Markus Seidensticker, Katrin Strocka, Thomas Voigt **Regie** Steffen Mensching **Musikalische Leitung** Thomas Voigt **Bühne & Kostüme** Monika Maria Cleres **Choreografie** Anne Römeth **Dramaturgie** Michael Kliefert

Großes Haus / 1:55 h

TOURISTINFORMATION EISENACH

Markt 24, 99817 Eisenach
Tel 03691 - 792-323 / Mail info@eisenach.info

Mo.-So. 10.00-17.00 (Sa. & So.: kein Ticketverkauf)

FAHRKARTE Die Eintrittskarte gilt als Fahrschein drei Stunden vor und zwei Stunden nach der Vorstellung im öffentlichen Nahverkehr des Verkehrsunternehmens wartburgmobil.

BARRIEREFREIHEIT Im mittleren Bereich des Parketts im Großen Haus stehen Rollstuhlplätze zur Verfügung. Das Theater verfügt über eine Induktionsschleife.

HYGIENEREGELN Es gelten die tagesaktuellen Bestimmungen der COVID-19-Hygieneeregeln.

KULTURSTIFTUNG MEININGEN-EISENACH GESCHÄFTSBEREICH LANDESTHEATER EISENACH SPIELZEIT 2022-2023

Intendant Jens Neundorff von Enzberg **Künstlerischer Leiter** Andris Plucis **Chefredaktion** Christoph Macha **Fotos** Sebastian Brummer, Carola Hötling, Christina Iberl, Marie Liebig, Sebastian Stolz **Auf dem Titel** Inszenierungsfoto zu „Found Souls“ **Layout & Satz** www.schuetz-brandcom.de **Druck** Medienagentur Frisch, Eisenach **Redaktionsschluss** Di., 25.10.2022 **Änderungen vorbehalten**